

ТРЕБОВАНИЯ К МАКЕТАМ

(цифровая печать)

ФОРМАТЫ ФАЙЛОВ:

· .tiff

· .cdr (Corel DRAW до 13 версии включительно)

Макеты должны быть выполнены в размере 1:1, (если в масштабе - указать масштаб)

К макету обязательно прилагать распечатанное изображение или дополнительный файл в формате .jpeg для просмотра.

Если файл размещен на файлообменном сервере, то сервер должен быть абсолютно бесплатным и без пониженной скорости загрузки файла (ссылки с условно-бесплатного сервера в работу не принимаются).

ТРЕБОВАНИЯ К РАСТРОВЫМ ФАЙЛАМ:

· Цветовая модель CMYK;

· Все растровые файлы должны быть архивированы;

· Все слои должны быть сведены в единственный слой – Background, без дополнительных альфа-каналов (Channels),

путей (Paths) и без сжатия;

· **Максимальный объем файла:**

.tiff - до 150 Мб

.cdr (Corel DRAW до 13 версии включительно) - до 80 Мб

.eps (Illustrator до версии CS включительно) - до 150 Мб

· **Разрешение растровых изображений (при размере 1:1):**

от 300 до 400 dpi.

При увеличении вышеуказанных значений улучшения качества изображений при печати не произойдет....

ТРЕБОВАНИЯ К ВЕКТОРНЫМ ФАЙЛАМ:

· Цветовая модель CMYK;

· Одно изображение на печать — один файл;

· Все шрифтовые объекты должны быть переведены в кривые;

· **Макет не должен содержать видимые или невидимые объекты, выходящие за размер печати;**

· Все контуры (обводки) толщиной более 2мм необходимо перевести (конвертировать) в объекты (особенно в шрифтах);

· Если представляете макет 1:10, то проследите, чтобы в контурах (обводках) была установлена опция **Scale with image** (масштабировать с изображением);

· Эффекты в файлах Corel Draw должны быть растриваны, т.к. нерастриванные эффекты и тени могут привести к некорректной печати и искажению изображения.

ВАЖНО:

· Если в макете повышены требования к отдельным (индексированным) цветам, то необходимо указать цвет по Pantone, а также его процентное соотношение в модели CMYK;

· Избегайте большого масштабирования Bit-map-вых вставок в векторных программах - это отражается на качестве изображения;

· Перед тем, как отправить макет, проверьте его изображение в программе Photoshop, чтобы убедиться в правильном отображении информации;

· Для достижения высокой степени совпадения по цвету при печати многоцветных и сложных изображений,

рекомендуется прикреплять к макету цветовой профиль.

· **БЕЗ ЦВЕТОПРОБЫ ПРЕТЕНЗИИ К ЦВЕТОПЕРЕДАЧЕ НЕ ПРИНИМАЮТСЯ**

ПРИ ПОДГОТОВКЕ ФАЙЛОВ СЛЕДУЕТ УЧИТЫВАТЬ:

Обратите внимание на то, что если вы импортируете растровые картинки в Corel, то не следует вставлять файлы в модели RGB. Только файлы с цветовой моделью CMYK. Иначе при экспорте Corel сам сделает цветоделение в модель CMYK с непредсказуемым результатом. Поэтому перед тем, как помещать растровую картинку в макет, обработайте ее и внесите изменения в Photoshop. Не используйте эффекты прозрачности, тени и прочие эффекты в векторных файлах - они моделируются программой Corel в цветовом пространстве RGB и тоже будут некорректно экспортироваться.

ВЫЛЕТЫ И ОТСТУПЫ

На картинке показаны **две самые частые ошибки** в макетах заказчиков:

- картинка упирается в край, а вылета по 3 мм с каждой стороны вокруг обрезного формата не предусмотрено
- текст подходит слишком близко к краю обрезного формата и есть риск зарезать его при подрезке тиража

